

ПРИНЯТО на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 31.08 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
для детей дошкольного возраста
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад №95
комбинированного вида» Кировского района г.Казани**

г. Казань
2022

Содержание программы

№ п/п		
1	Пояснительная записка	3
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Общие положения	3
1.2.	Цели и задачи Программы	4
1.3.	Отличительные особенности программы	5
1.4.	Принципы формирования Программы	5
1.5.	Значимые характеристики для разработки и реализации программы	6
2	Содержательный раздел: цели, задачи, планируемые результаты	7
2.1	«АБВГДейка»	8
2.2.	«Радуга»	9
2.3	«Фантазеры»	10
2.4	«Рада»	11
2.5	«Шахматы»	12
2.6.	«Сказка из теста»	13
2.7	«Футбол»	15
2.8	«Присмотр и уход»	16
3	Организационный раздел	17
3.1	Кадровое обеспечение реализации программы	17
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы	18
3.3.	Работа с родителями	19
3.4.	Оценка качества освоения программы	20
3.5.	Методическое обеспечение программы	21

Пояснительная записка

Дополнительное образование - механизм *поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей и семей.*

В постиндустриальном обществе, где решены задачи удовлетворения базовых потребностей человека, на передний план выдвигаются ценности самовыражения, личностного роста и гражданской солидарности. Применительно к образованию это означает переход от задачи обеспечения доступности и обязательности общего, «массового» образования, к задаче проектирования пространства вариативного образования для самореализации личности. Образование становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека - индивидуализации - поиска и обретения человеком «самого себя».

Дополнительное образование дошкольников принципиально расширяет возможности ребенка, предлагая большую свободу выбора, так, чтобы каждый родитель, да и сам ребёнок могли определять цели и стратегии индивидуального развития капитализировать (превращать в ресурс) собственные личные качества и обстоятельства, а также проектировать и формировать будущие, возможные качества. Вопрос параллельного освоения основной образовательной программы дошкольного образования и дополнительных общеобразовательных программ Учреждения регулируется Положением об оказании дополнительных платных образовательных услуг.

I. Целевой раздел

1.1. Общие положения

МАДОУ «Детский сад №95 комбинированного вида» при оказании дополнительной образовательной услуги наряду с реализацией основной образовательной программы учитывает требования к режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса, предъявляемые

СанПиН 2.4.1.3049-13, в частности:

- требования к продолжительности непрерывной образовательной деятельности (п. 11.9, 11.10 СанПиН 2.4.1.3049-13);
- требования к времени, отводимому на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) (п. 11.8 СанПиН 2.4.1.3049-13).

Также руководствуется в своей деятельности следующими нормативными актами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г., вступивший в силу с 01.09.2013г.;
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, вступившие в силу с 01.01.2014г.
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013 г.);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Уставом учреждения
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности – от 12.05.2015, серия 16 Л 01 № 0002305, регистрационный номер 6507. Лицензия бессрочная, выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан.

1.2. Цели и задачи реализации Программы дополнительного образования

Цели:

- создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка;
- формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием;
- обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ;
- развитие речевой и познавательной активности ребенка дошкольного возраста; развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

Задачи:

Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.

Создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок – ребенок, ребенок – педагог, ребенок – родители.

Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.

Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.

Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.

Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребенка - дошкольника.

Удовлетворение потребностей детей в занятиях по интересам.

Так же одной из основных задач дополнительного образования является создание таких условий, в которых дети с раннего возраста активно развивались бы в соответствии с собственными желаниями, способностями и существующим потенциалом, имели бы возможность добровольного выбора направления и вида деятельности с учетом интересов, педагога (*тренера*), имели бы стремление познавать новое, изучать окружающий мир, проявлять себя в различных творческих видах деятельности. Однако, данная задача в рамках лишь обязательных предметов не находит полного решения.

Исходя из этого, система российского образования отводит данную задачу дополнительному образованию для формирования способностей и склонностей детей, а также их профессионального и социального самоопределения.

Дополнительное образование выполняется совокупность следующих требований к деятельности образовательной организации:

- образовательная организация имеет лицензию на осуществление дополнительных образовательных программ
- образовательной организацией разработана и утверждена дополнительная общеобразовательная программа
- обучающиеся в кружке (*секции*) по указанной программе дополнительного образования зачислены локальным правовым актом организации в качестве обучающихся, осваивающих указанную программу дополнительного образования.

1.3. Отличительной особенностью программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения являются не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Работа педагогов осуществляется в тесном контакте с родителями.

1.4. Принципы формирования Программы

Программа по дополнительному образованию дошкольников направлена на раскрытие разносторонних способностей дошкольников, развитие интереса к процессу познания, приобщение детей к ценностям здорового образа жизни, духовной культуре и предполагает включение детей в творческую деятельность, через которую они познают окружающий мир, учатся общению в коллективе.

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- **Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программы МАДОУ «Детский сад №95» обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое-либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.

Принцип постепенного повышения требований заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.

Принцип систематичности – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.

- **Принцип сознательности и активности** предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.

Принцип повторяемости материала заключается в многократном повторении вырабатываемых навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей к занятиям необходимо в повторяющиеся упражнения вносить некоторые изменения, или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.

- **Принцип гуманности** выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.

- **Принцип демократизма** основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в детском коллективе.

Принцип наглядности. На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления. Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности

образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

• **Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Для успешной реализации программы необходимо: психолого-педагогическое сопровождение воспитательного и развивающего процесса, обеспечение квалифицированными кадрами, сотрудничество с родителями

1.5. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

В Учреждении реализация программы дополнительного образования проходит по дополнительным программам следующей направленности:

	Название программы	Направления развития ребенка
	«АБВГ Дейка»	Познавательное, речевое развитие
	«Радуга»	Художественно-эстетическое развитие, рисование
	«Фантазеры»	Познавательное, речевое развитие
	«Рада»	Художественно-эстетическое развитие, танцы
	«Шахматы»	Познавательное развитие
	«Сказка из теста»	Художественно-эстетическое развитие, лепка
0	Группа присмотра и ухода для детей 3-7 лет	Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие

Сведения о программах, реализуемых при оказании дополнительных образовательных услуг

	Направленность	Наименование услуги	Форма проведения	Срок усвоения	Возраст детей
1.	Социально-педагогическая	«АБВГ Дейка»	Образовательная деятельность	1 год	5-7 лет
2.	Социально-педагогическая Художественная	«Радуга»	Совместная деятельность педагога и детей	1 год	5-7 лет

3.	Социально-педагогическая	«Фантазеры»	Совместная деятельность педагога и детей	1 год	5-7 лет
4.	Социально-педагогическая Художественная	«Рада»	Совместная деятельность педагога и детей	1 год	4-6 лет
5.	Социально-педагогическая	«Шахматы»	Образовательная деятельность	1 год	4-7 лет
6.	Социально-педагогическая Художественная	«Сказка из теста»	Образовательная деятельность	1 год	3-4 лет
7.	Социально-педагогическая Физкультурная	«Футбол»	Образовательная деятельность	1 год	4-7 лет
8.	Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие	Группа присмотра и ухода	Совместная деятельность педагога и детей	ежедневно	3 -7 лет

Объем и срок освоения программы

Полный курс Программы рассчитан на 32 рабочих недели, 64 академических часа в год. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

II. Содержательный раздел

Содержание образовательных программ направлено на:

создание условий для развития личности ребенка;

развитие мотивации личности к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения;

создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;

интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка; укрепление психического и физического здоровья;

взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

2. Содержательный раздел: цели, задачи, планируемые результаты

2.1. Программа «АБВГДейка»

Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные

звуки, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребенка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Цель программы «АБВГ Дейка»

Обучение детей дошкольного возраста чтению.

Задачи программы:

1. Образовательные задачи посредством чтения и «письма»:

- учить читать по складам;
- учить «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам;
- систематизировать знания об окружающем мире;
- формировать, уточнять, закреплять знания детей о классификации предметов, различных явлениях в природе, окружающем мире;
- формировать активный словарь.

2. Развивающие задачи посредством пропевания «попевок», кубиков и таблиц:

- способствовать улучшению дикции;
- способствовать развитию фонематического и музыкального слуха.

3. Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к чтению;
- воспитывать самостоятельность.

Требования к уровню подготовки детей. Критерии оценки освоения программы «АБВГ Дейка».

В результате первого года обучения дети должны знать:

- слады любого кубика;
- отличать твердые и мягкие звуки;
- собрать слово, подобрав кубики;
- знать правило чтения справа налево;
- свободно читать складовые картинки;
- свободно читать и «писать» по таблице.

Уметь:

- читать любой кубик;
- быстро подбирать нужный кубик;
- составить самостоятельно из кубиков слово;
- свободно прочитывать набор слов (предложение).

2.2. Программа «Радуга»

Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективней начинается её развитие с дошкольного возраста. Как говорил В.А.Сухомлинский: « Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». Все дети талантливы. Поэтому необходимо, вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни.

Рисование дает возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами. Особенно использование нетрадиционных способов рисования, с помощью которых возможно развивать у детей интеллект, учить нестандартно мыслить и активизировать творческую активность. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют

необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.

Цель программы «Радуга»

Способствовать формированию художественно-творческих способностей детей посредством художественно-творческой деятельности.

Задачи программы:

- содействовать овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях;
- содействовать формированию специальных графических умений и навыков (элементарные смешения цветов, формирование навыков размещения изображения в зависимости от листа бумаги);
- познакомить детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- побуждать детей в лепке создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая темы, материал, способы лепки, приемы декоративного оформления;
- инициировать самостоятельный выбор детьми в аппликации разных способов создания выразительных образов;
- создавать условия для формирования творческой активности, художественного вкуса;
- развивать мелкую моторику, зрительную память, глазомер;
- формировать чувство цвета;
- воспитывать выдержку, волевые усилия, способности быстро переключать внимание.

Требования к уровню подготовки детей. Критерии оценки освоения программы «Радуга»

К концу учебного года воспитанники осваивают определенный уровень художественных знаний:

- первичных представлений о видах художественной деятельности;
- приобретают первичные навыки художественного восприятия различных видов и жанров искусства, начальное понимание особенностей образного языка разных видов искусства;
- развивают свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость;
- развивают фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- приобретают знания о роли художника в различных сферах жизнедеятельности человека.

и навыков

- осваивают основы с использованием различных художественных материалов;
- приобретают первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладных и народных формах искусства;
- осваивают выразительные возможности художественных материалов: живописных и графических (гуашь, акварель, пастель, карандаши), пластилина;
- учатся анализировать произведения искусства, приобретают знания о конкретных произведениях выдающихся художников, учатся использовать художественные термины и понятия;
- овладевают начальным опытом самостоятельной творческой деятельности;
- приобретают первичные навыки изображения предметного мира, растений, животных, человека.

2.3. Программа Мультистудия «Фантазеры»

В настоящее время у многих детей наблюдаются проблемы с социализацией. Дети зачастую не знают, как общаться со сверстниками и взрослыми, как вести себя в ситуациях общения.

В рамках кружковой деятельности социально-коммуникативное развитие дошкольника осуществляется нестандартным педагогическим методом активной мультипликации.

Дети, погружаясь в мир фантазии и сказки, оказываются по ту сторону экрана и своими руками оживляют свои самые неожиданные и необычные сюжеты. Вкладывая в своего персонажа частичку собственной души, ребенок выявляет скрытое от него и окружающих, учится планировать свои действия, воспитывает себя и с помощью педагога обучается, получает новые знания.

Цель программы Мультистудия «Фантазеры»

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста средствами активной мультипликации.

Задачи программы:

- обучать навыкам мультипликации;
- развивать вербальную и невербальную коммуникацию;
- развивать воображение, творческие способности, навыки общения;
- воспитывать усидчивость, целеустремленность.

Требования к уровню подготовки детей. Критерии оценки освоения программы Мультистудия «Фантазеры»

- у детей сформированы социально-коммуникативные навыки; прослеживается усидчивость, целеустремленность, желание довести начатое дело до конечного результата – получить творческий продукт своих стараний;

- у детей развиты на достаточном уровне (в пределах возрастной нормы, в зоне ближайшего развития) память, мышление, воображение, восприятие;

- дети владеют навыками мультипликации и анимации (знают и могут применять виды анимационных техник, ориентируются в названиях и назначении инструментов для работы, знают и применяют на практике различные виды декоративного творчества в анимации);

- дети имеют начальные сведения из истории создания мультфильмов;

- дети знакомы с этапами создания мультфильма;

- имеют первоначальные знания о способах «оживления» (движения мультипликационных героев на экране) и умений применять их для создания мультипликационных фильмов;

- проявляют навыки сотрудничества со сверстниками при групповом и командном творческом взаимодействии (умении договариваться, учитывая интересы и чувства участников деятельности, сопереживать и радоваться успехам других);

- владеют навыками самостоятельного выполнения заданий взрослого (выполнение заготовок для мультфильмов).

Основным результатом завершения прохождения программы является создание конкретного продукта – создание мультфильма.

2.4. Программа «Рада»

«Музыка – могучий источник мысли»... «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Слушая музыку, человек познает себя, и познает, прежде всего, что он, человек, прекрасен, рожден для того, чтобы быть прекрасным...». В.А.Сухомлинский

В педагогической практике необходимо придерживаться следующего принципа: «У каждого ребенка есть потенциальные способности и таланты. Только очень важно их заметить, раскрыть».

Данная программа «Рада» относится к области музыкального образования и сочетает

различные способы воздействия на личность ребенка средствами музыки.

Программа «Рада» носит комплексный интегрированный характер, так как содержит комплекс занятий по вокалу, музыкальной грамоты, сценическому движению и сценической речи.

Программа «Рада» возникла в результате анализа музыкально-педагогической методической литературы. За основу взят материал из «Методики обучения сольному пению» автора А.Г.Менабени и «Современный урок музыки (Творческие приемы и задания)» автора Е.А.Смолина.

Цель программы «Рада»

Развитие личности с эстетическим кругозором, владеющей певческим, актерским мастерством, чистой речью.

Задачи программы:

1. Образовательные:

- сформировать знания об элементарной теории музыки;
- сформировать знания об актерском мастерстве и сценической речи;
- научить разбирать в музыкальных произведениях кульминационные моменты.

2. Развивающие:

- развивать вокально-техническую базу воспитанников;
- развивать умение владеть собой на сцене;
- развивать эстетический кругозор;

Способствовать развитию творческих способностей, интереса к музыке.

3. Воспитательные:

- сформировать чувство музыкального вкуса;
- приобщать воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- сформировать чувство ответственности за совместную работу в коллективе.

Требования к уровню подготовки детей. Критерии оценки освоения программы

«Рада»

- правила поведения в учреждении;
- элементарную музыкальную грамоту;
- предлагаемый песенный репертуар.

уметь:

- петь четко, выразительно, без крика и напряжения, легким звуком, в рабочем диапазоне;
- пользоваться и рассчитывать дыхание на музыкальные фразы, чтобы не было вдоха посередине слова;
- четко произносить согласные в конце слова;
- уметь различать жанровые особенности и характер песни;
- выдержать ритмическую пульсацию от начала до конца песни.

2.5 Программа «Шахматы».

Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

Цель программы: развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение

общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

Задачи программы:

1. Образовательная:

Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.

2. Воспитательная:

Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

3. Общеразвивающая:

Окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Обогащать детскую фантазию. Помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие награды и титулы. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

2.6.Программа «Сказка из теста»

Мы все хотим, чтобы наши дети росли красивыми, талантливыми и умными. Природа дала нам этот дар, а мы, взрослые, должны помочь открыть его в себе. Ребенок чист и открыт всему миру, он может «впитывать» огромный объем информации. Путь развития дошкольника не только труден, ответственен, но и радостен. Задача взрослых сделать этот путь полным незабываемых встреч и открытий. Мы, взрослые, всегда должны помнить о том, что все происходящее в непосредственном взаимодействии и служит основой процесса развития личности.

Как справедливо утверждают ученые, дошкольный период развития человека один из наиболее важных и ответственных. Именно в этот период жизни у детей возникает потребность и стремление постигать мир чувственным образом, и мир раскрывается ему как на листе бумаги в процессе рисования – постепенно и очень завораживающе. Но вот наступает такой момент в развитии детей, когда им уже необходимо получать определенные знания, навыки и приемы лепки и рисования. На этом этапе, взрослому, который будет рядом многое нужно уметь объяснить маленькому человеку. Ребенку нужно помочь правильно воспринять, то что он видит перед собой. В наших силах помочь им в этом.

Цель программы «Сказка из теста»

Развитие творческого потенциала дошкольника средствами художественно-скульптурного дизайна.

Задачи программы:

1. Обучающие задачи:

- развитие креативного мышления дошкольников, с помощью ознакомления с методами и приемами применяемыми в художественно- скульптурном дизайне;
- создать условия для формирования знаний, умений, навыков для достижения определенных результатов;
- формировать оценочное отношение к окружающему миру, эстетический вкус, культуру поведения;
- развивать интерес к художественно-скульптурному дизайну.

2. Воспитывающие задачи:

- формировать способности последовательно осуществлять свой замысел, умело обращаться с материалами и инструментами;
- формировать способности к анализу, самооценке при выполнении работ;

- формирование внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению;
- стимулировать сотворчество со сверстниками и взрослыми в дизайн деятельности, используя результат творческой деятельности в быту, играх, декоре помещений в детском саду, дома.

3. Развивающие задачи:

- развивать интерес к художественно-скульптурному дизайну;
- развивать познавательную активность, общение, самостоятельность;
- развитие художественного и творческого потенциала;
- развитие образного мышления, воображения, устойчивого внимания, наблюдательности, аккуратности.

Требования к уровню подготовки детей. Критерии оценки освоения программы «Сказка из теста».

В результате первого года обучения дети должны знать:

- различать и называть основные понятия дизайна и композиции (замысел, гармония, композиция);
- различать и называть элементы композиции (пространство, линия, пятно, форма, цвет, фактура);
- технологию выполнения лепки из различных материалов;
- правила оформления готового изделия;
- освоение различных техник рисования кистью на различных материалах.

Уметь:

- составлять композицию;
- декоративно оформлять изделие;
- контролировать качество изделия;
- вырезать по контуру предметы сложной формы.

В результате второго года обучения дети должны знать:

- называть основные понятия дизайна и композиции;
- называть элементы композиции;
- правила выполнения техники «Декорирования».

Уметь:

- самостоятельно выбирать технические и изобразительные приемы;
- из теста и пластилина составлять композиционное построение различной формы, используя ритм, симметрию;
- создавать изделие по собственному замыслу;
- оценивать результат своей работы.

2.7. Программа «Футбол»

Цель:

2.8. Группа присмотра и ухода для детей 3-7 лет

Цель: помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

-создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства.

-создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств ребенка.

Задачи:

- развитие навыков взаимодействия со взрослыми;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения.
- обеспечение повышения компетентности родителей (законных представителей) в

вопросах развития и образования, укрепление здоровья у детей.

Планируемые результаты освоения программы

Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Содержание программы

Приоритетным является обеспечение равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей.

Содержание программы по каждому модулю представлено в рабочих программах специалистов, являющихся приложением к Дополнительной общеразвивающей образовательной программе дошкольного образования.

Годовой календарный учебный график по дополнительным платным услугам

Продолжительность учебного года.

Продолжительность учебного года	Начало учебного года	14.09.2021 – 01.10.2021
	Конец учебного года	14.05.2022-31.05.2022
Регламентирование образовательного процесса по дополнительным платным услугам на учебный год: Учебный год делится на три квартала: I, II, III	I - осень	сентябрь, октябрь, ноябрь
	II - зима	декабрь, январь, февраль
	III - весна	март, апрель, май

Продолжительность (количество учебных недель) - 32 недели.

Продолжительность учебной недели:	5-ти дневная учебная неделя	Количество занятий в неделю
	группа с 3 до 5 лет	2
	группа с 5 до 6 лет	2
	группа с 6 до 7 лет	2
Регламентирование образовательного процесса по дополнительным услугам	Группы	с 15.30 – 17.30
	группы с 3-5 лет (по запросам)	Занятия 2 по 15-20 минут
	группа с 5 до 6 лет	Занятия 2 по 25 минут
	группа с 6 до 7 лет	Занятия 2 по 30 минут

Продолжительность каникул в течение учебного года

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность
Зимние	Дата	1-10 января	10 дней
Летние	Дата	1 июня по 31 августа	3 месяца

Сроки проведения мониторинга

Начало учебного года	с 15 сентября – 01 октября
Конец учебного года	с 15 мая – 30 мая

Организационный раздел

3.1. Кадровое обеспечение реализации программы

Для выполнения работ по оказанию платных услуг могут привлекаться как штатные работники ДОУ, так и сторонние.

Педагог должен иметь высшее образование, либо среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки "Образование и педагогические науки". Без предъявления требований к стажу и квалификации.

Получение дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года.

Отсутствие ограничений на занятие педагогической деятельностью, установленных законодательством Российской Федерации.

Прохождение обязательных предварительных (при поступлении на работу) и периодических медицинских осмотров (обследований), а также внеочередных медицинских осмотров (обследований) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Документы, регламентирующие деятельность педагогов дополнительного образования: должностные инструкции, трудовой договор, заключенный с педагогом дополнительного образования, в котором обозначены права и обязанности сторон, срок действия договора, условия оплаты за оказанные услуги и сведения об исполнителях перечень документации педагога дополнительного образования утвержденная дополнительная образовательная программа сетка дополнительных занятий на учебный год список обучающихся табель посещаемости.

№	Наименование услуги	Руководитель
1.	«АБВГДейка»	Чураева У.Л., высшее педагогическое образование, учитель-логопед
2.	«Радуга»	Минеева С.Ю., высшее педагогическое образование
3.	«Фантазеры»	Баширова Д.С., средне специальное педагогическое образование, воспитатель
4.	«Рада»	Зиннатуллина А.А., высшее педагогическое образование, музыкальный руководитель

5.	«Шахматы»	Гайсин Р.К. высшее педагогическое образование,
6.	«Сказка из теста»	Кузьмина И.Ю., высшее педагогическое образование, воспитатель первая категория
10	Группа присмотра и ухода	Воспитатели согласно графику.

Условия реализации программы

Программа предназначена для детей от 3 до 7 лет.

Режим оказания платных услуг:

1. Организация образовательного процесса в порядке оказания платных образовательных услуг регламентируется календарно-образовательным графиком и расписанием проведения занятий в учебном году.

2. Платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

3. Продолжительность дополнительных платных образовательных услуг:

- Для детей 3-4 года - 15 минут
- Для детей 4-5 лет - 20 минут
- Для детей 5-6 лет - 25 минут
- Для детей 6-7 лет - 30 минут

4. Домашние задания обучающимся не задают.

5. В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- игры (ролевые, дидактические, развивающие, спортивные и др.);
- диалоги, беседы;
- организация творческой работы;
- соревнования, конкурсы, эстафеты;
- открытые занятия для родителей.

6. В качестве требований выдвигаются следующие:

- содержательность и разнообразие тематики;
- обучение через игру;
- максимальная активность детей на всех этапах занятия;
- сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми.

7. Формы организации деятельности: подгрупповые, индивидуальные.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Помещения:

Музыкальный зал

Логопедический кабинет

Кабинет татарского языка

Группа присмотра и ухода

Технические средства обучения:

МультимедиаНоутбук

Музыкальный центр

Методическое обеспечение

1. Наличие утвержденной программы дополнительного образования.
2. Наглядные пособия.
4. Расходные материалы.

5. Методическая литература (журналы, книги, методические пособия).
6. Диагностический инструментарий.

3.3. Работа с родителями

С целью совершенствования образовательного процесса и удовлетворения потребностей родителей, на базе дошкольного образовательного учреждения организованы дополнительные образовательные услуги, в деятельность введены формы работы, направленные на обогащение развития детей по направлениям: социально- педагогическому, в области физической культуры и спорта,.

Платные услуги оказываются только по желанию родителей (*законных представителей*) обучающихся и на договорной основе.

Для всестороннего развития и успешного воспитания детей взаимодействие семьи и дошкольного учреждения просто необходимо. Поэтому необходимо в группе установить деловой доверительный контакт с родителями, привлекая их к воспитанию, развитию своих детей и к активному участию в жизни группы.

В рамках разработанной Программы одной из ключевых задач является предоставление ребенку возможности самостоятельно и осознанно производить выбор, становясь субъектом собственной жизни.

Дополнительное образование:

- *важнейшая составляющая муниципального образовательного процесса, в котором пересекаются интересы родителей, самих ребят;*
- *обеспечивает свободный выбор видов и сфер деятельности, ориентацию на личностные интересы, потребности, способности;*
- *формирует умение анализировать ситуацию, ставить цель.*

В связи с повышением требований, которые родители предъявляют дошкольному учреждению, предоставлением прав выбора детского сада, конкуренцией между ДООУ, встали задачи проведения маркетинга образовательных платных услуг и их рекламы, что позволит выявить потенциальных потребителей услуг, довести до потребителей информацию о содержании и качестве предполагаемых услуг.

Маркетинг предполагает следующие действия:

- изучение спроса на конкретные виды образовательных услуг и определение потенциальных потребителей;
- анализ платежеспособности родителей и возможности установления цены образовательной услуги на уровне рентабельности (для платных услуг);
- анализ внутренних возможностей оказания образовательных услуг, пользующихся спросом; сбор информации о конкурентах, предлагающих аналогичные услуги; формирование перечня намечаемых к реализации услуг за рамками основных образовательных программ; организация рекламы на дополнительные образовательные услуги; анализ изменений спроса на предлагаемые услуги.

Работа с родителями осуществляется в привлечении родителей в деятельность детского сада.

Формы работы с родителями

Знакомство родителей с программными задачами на учебный год.

Беседы с родителями об индивидуальном развитии их ребенка по разделу. Проведение консультаций.

День открытых дверей.

При заключении договора на оказание дополнительных платных услуг родителей знакомят с калькуляцией стоимости данной услуги.

Ежемесячно родители вместе с квитанцией по родительской оплате получают квитанции за платные услуги, счет выставляется за фактическое количество занятий. Оплата производится в безналичном порядке путем перечисления на расчетный счет ДОУ.

Расчет стоимости дополнительных платных услуг

Предоставление платных услуг осуществляется на основании договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам. Одним из важных условий договора являются размер платы и порядок оплаты таких услуг. Размер платы за оказанные платные услуги определяется на основе расчета экономически обоснованных затрат, необходимых для оказания соответствующих платных услуг с учетом требований к качеству оказания услуг. Доходы от оказания услуг должны превышать затраты на их оказание, в противном случае реализация услуг становится экономически не выгодной для образовательной организации. При этом следует руководствоваться принципом рациональности, то есть соотношением затрат и полученной прибыли.

В детском саду для родителей организовываются посещения занятий по дополнительным платным образовательным услугам с целью ознакомления с ходом образовательного процесса, организовываются выставки детских творческих работ по изобразительной деятельности в фойе детского сада, в приемных групповых комнат.

3.4. Оценка качества освоения программы

Одним из условий успешной реализации Программы является систематическое и целенаправленное отслеживание результатов обучения и анализ состояния ее выполнения. Работа по контролю знаний и умений проводится на начальном этапе освоения Программы и по завершению уровня освоения Программы на основе планируемых результатов.

Повседневный контроль проводится в процессе занятий с детьми методом индивидуально – выборочного наблюдения за процессом развития детей, использования творческих заданий. Виды контроля:

- *предварительный контроль* (проверка знаний воспитанников на начальном этапе освоения Программы проводится в начале реализации Программы в виде входного тестирования, беседы, инструктажа);
- *текущий контроль* (повседневный, в рамках занятий);
- *итоговый контроль*.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами, оказывающими дополнительные платные услуги в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы и для решения задач индивидуализации образования.